

Caminandes 2: Gran Dillama (2013)

Im zweiten Kurzfilm der Reihe sucht Koro nach Nahrung, doch in diesem Kurzfilm führt die Nachahmung leider nicht zum erwünschten Ziel, sondern zu einer durch und durch elektrisierenden Erfahrung...

AUFGABEN, die dreiundzwanzigste...

Take 1: Wie oft versucht Koro, den Elektrozaun zu überspringen?

.....

Take 2: Wer bringt Koro auf die Idee, wie man den Elektrozaun überwinden kann?

.....

Take 3: Wie schafft es Koro letztendlich, an den Busch zu kommen?

.....

.....

Take 4: Benenne mindestens eine Stelle (mit Timecode), an der die Musik perfekt mit den Bildern synchronisiert worden ist (Underscoring/Mickey-Mousing).

.....

Take 5: Vergleiche Musik und Instrumente an den Stellen der Filme *Caminandes* und *Gran Dillama*, an denen Koro auf die Idee gebracht wird, wie man das Hindernis überwinden kann.

.....

.....

.....

.....



Zeitstrahl / Einstellungen

Bilder (Frames)

0:00



0:10

0:20

0:35



0:40

0:50



1:00

1:10

1:20



1:30

1:40

1:50



2:00

2:10



2:20

2:26