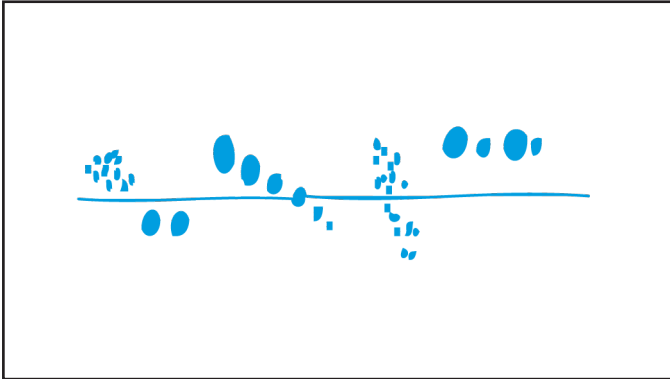


Punktklang

mögliche(s) Symbol(e):

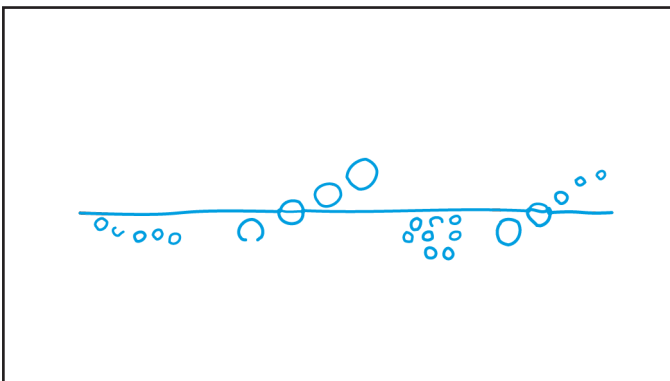


Eigenschaften und Merkmale:

- kurze, sofort verklingende Töne
- staccato
- abgedämpft
- gezupft/pizzicato
- klarer Anfang: Attacke und sofortiges Ende

Schwebeklang

mögliche(s) Symbol(e):

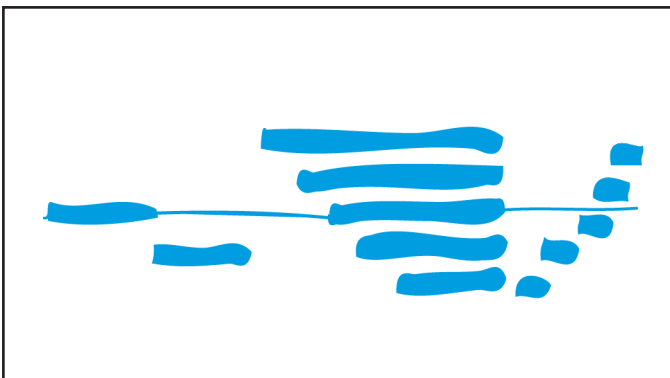


Eigenschaften und Merkmale:

- nach-/verklingende Töne
- leiser werdend
- natürliches Decrescendo
- lange, aber nicht gehaltene Töne
- klare Attacke und langes Ende

Liegeklang

mögliche(s) Symbol(e):

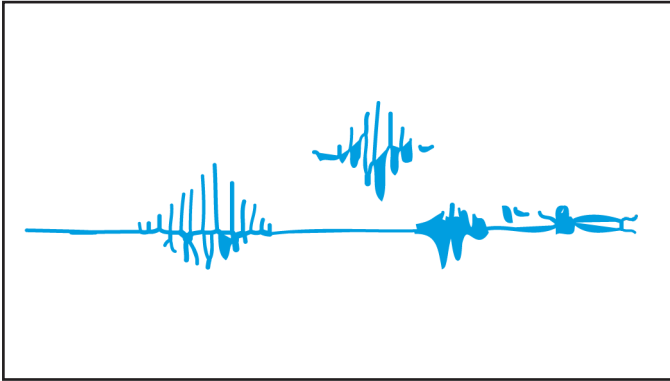


Eigenschaften und Merkmale:

- lange, gehaltene Töne
- tenuto
- liegenbleibende Töne
- gleichbleibende Lautstärke

Bewegungsklang

mögliche(s) Symbol(e):

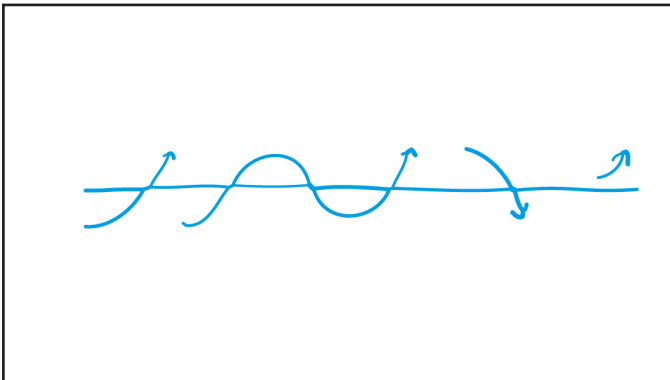


Eigenschaften und Merkmale:

- unruhige, sich rasch bewegende Töne
- Vibrato
- Tremolo
- Triller
- Schüttelklänge

Gleitklang

mögliche(s) Symbol(e):

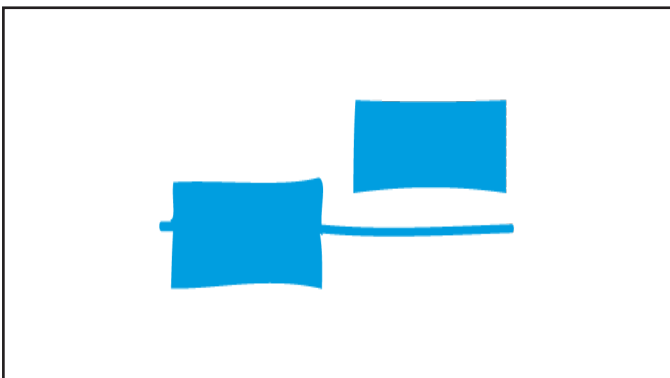


Eigenschaften und Merkmale:

- stufenlos auf- und absteigende Klänge
- kontinuierliche Veränderung der Tonhöhe
- Glissando


Schichtklang

mögliche(s) Symbol(e):



Eigenschaften und Merkmale:

- gleichzeitiges Erklingen mehrerer Töne
- Cluster / Tontrauben

Schichtklänge können die Merkmale der anderen Klänge haben (bspw. Schichtklang als Gleit- und Bewegungsklang: )

Eigenschaften und Merkmale:

mögliche(s) Symbol(e):

An empty rectangular box with a black border, intended for writing the symbol(s) of the element.

Eigenschaften und Merkmale:

mögliche(s) Symbol(e):

An empty rectangular box with a black border, intended for writing the symbol(s) of the element.

Eigenschaften und Merkmale:

mögliche(s) Symbol(e):

An empty rectangular box with a black border, intended for writing the symbol(s) of the element.