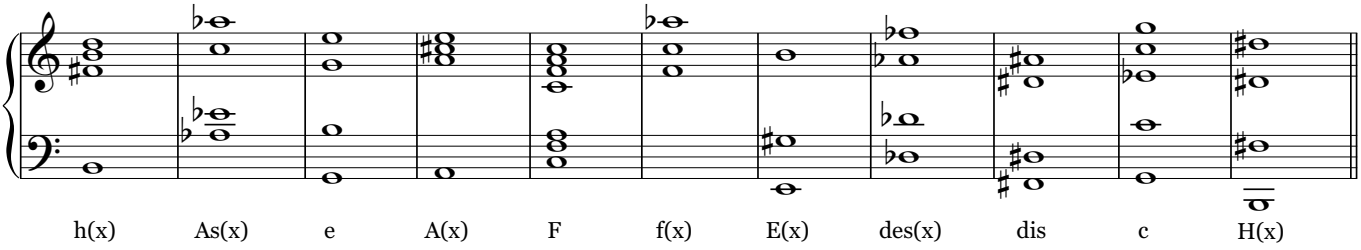
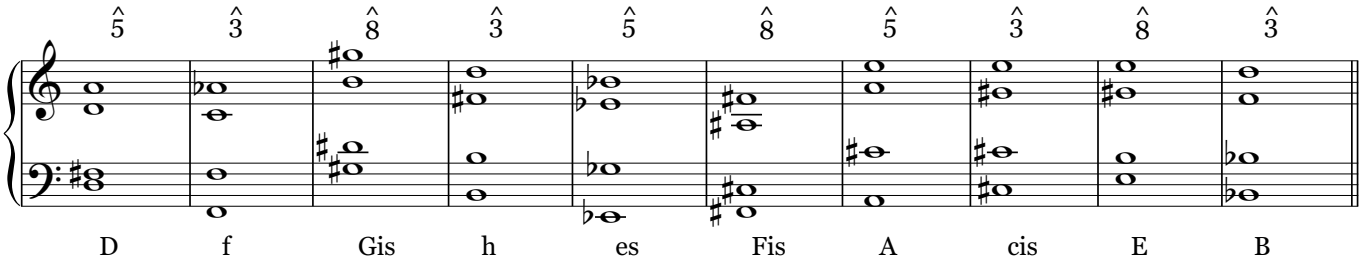
Lösungen der Übungen zu Dur- und Moll-Dreiklängen

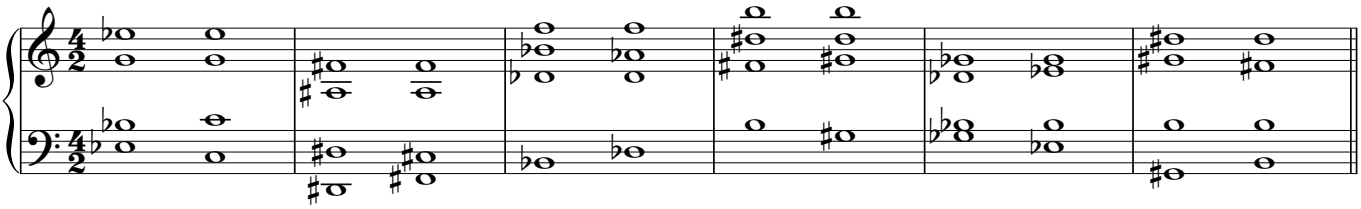
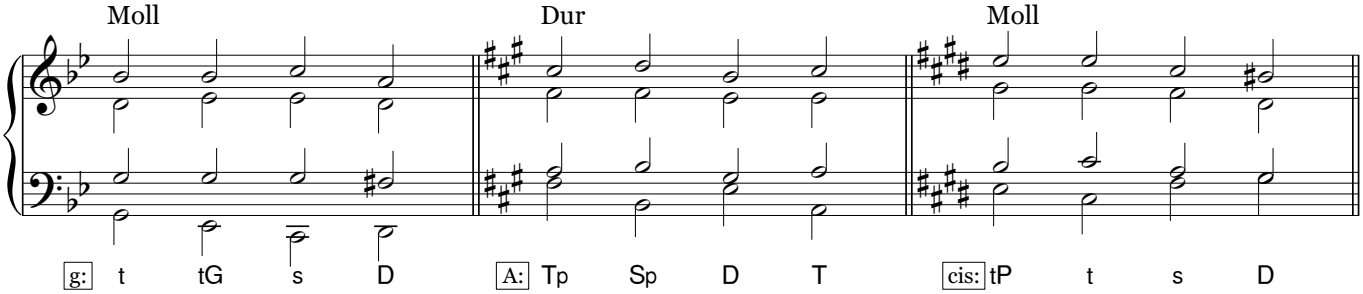
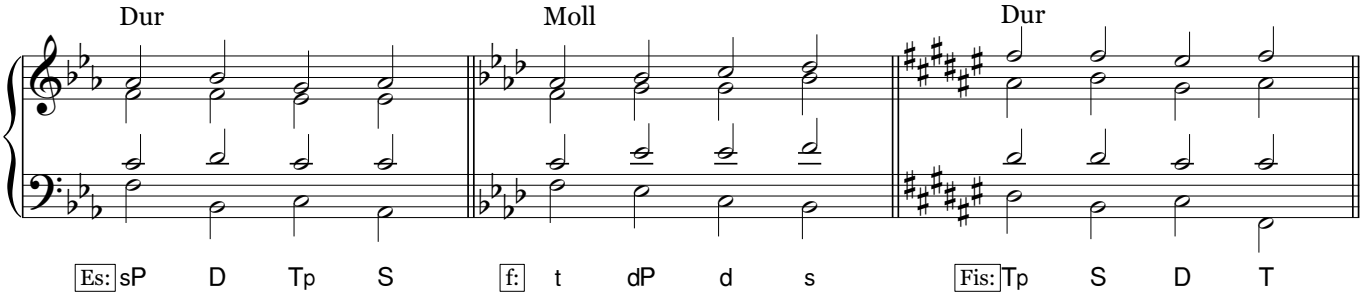
a) Bezeichne die Akkorde (z.B. D-Dur mit D, f-Moll mit f) und markiere die Grundstellungen ×.



b) Bilde die genannten Akkorde vierstimmig in weiter Lage



c) Bilde die Parallelen in Grundstellung, wähle dabei die einfachste Stimmführung (nächstliegende Lagenverteilung)



d) Benenne die Funktionen in den jeweiligen Tonarten