

Nº 16. CHOR.

2 Fl. Viol. I/II Va. Continuo

Sopr. II.

Alt.

Ten.

Bass.

Fl.

Viol.

6

fi - xus, cru - ci - fi - xus,

Cru - ci - - fi - xus,

Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,

Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

12

A

cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - - bis,

cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - - xus e - - ti - am pro -

fi - xus, cru - ci - fi - - xus,

B

cru - ci - fi - xus e - - - ti - am pro - no - bis,
 no - bis, e - - - ti - am pro no - - - bis sub
 - xus e - - ti - am pro no - bis e - -
 cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - - bis

24

C

no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -
 Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - - o Pi - la - - to, pas - -
 - ti - am pro - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -
 sub Pon - - ti - - o Pi - - la - - to, pas - -

30

- - sus et se - pul - - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus
 - - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus
 sus, pas - - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus
 - - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus

D

est; cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro - - - no - - - bis

est; cru - - - ci - fi - - - xus e - ti - am pro

est; cru - - - ci - fi - - - xus

est; cru - - - ci -

sub Pon-ti-o Pi - la - - - to, pas - - - sus et

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas - sus et se - - pul - - tus,

e - ti - am pro no - bis, pas - sus et se -

fi - xus e - ti - am pro no - - - bis, pas - sus

E

se - pul - tus est, se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.

se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - - tus est.

pul - tus est, se - pul - - tus, se - pul - - tus est.

et se - pul - tus est, se - pul - - tus est, et se - pul - - tus est.

alio