























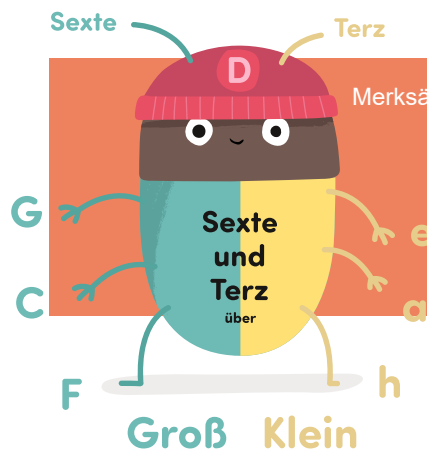
Intervalle üben

Mit dem folgenden Arbeitsbogen kannst du das Bestimmen von Intervallen auf den weißen Tasten des Klaviers üben. Wenn du dazu noch eine Anleitung brauchst, findest du sie auf der Open Music Academy: <https://openmusic.academy/docs/pcgL954xmcp3nH3iMXmQ6D/>

Aufgaben

Bestimme die genaue Größe der folgenden Intervalle:

					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
					
_____	_____	_____	_____	_____	_____



- Merksätze:
- alle Primen (1) und Oktaven (8) sind rein
 - alle Quinten (5) und Quartan (4) sind rein (Ausnahme: 5 über h und 4 über f)
 - alle Sekunden (2) sind groß (Ausnahmen: 2 über h und e)
 - alle Septimen (7) sind klein (Ausnahme: 7 über c und f)
 - für Terzen (3) und Sexten (6) hilft dir der Intervallkäfer

Abkürzungen: gr = groß, kl = klein, r = rein, v = vermindert, ü = übermäßig

